

0-7 99702

На правах рукописи

ШАРАФЕЕВА НЭЛЛИ ИЛЬГИЗАРОВНА

**БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР ФОРМИРОВАНИЯ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ**

**Специальность 05.25.03 – библиотековедение,
библиографоведение и книговедение**

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

Казань - 2012

Работа выполнена на кафедре информатики и медиатехнологий Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Казанский государственный университет культуры и искусств».

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор
Ключенко Тамара Ивановна

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук, профессор, заведующий отделением географического и экологического образования Института экологии и географии Казанского (Приволжского) федерального университета
Гайсин Ильгизар Тимергалиевич;
кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно - информационной деятельности Казанского государственного университета культуры и искусств
Еманова Юлиана Геннадьевна

Ведущая организация: Государственное образовательное бюджетное учреждение культуры высшего профессионального образования «Волгоградский государственный институт искусств и культуры»

Защита состоится 14 марта 2012 года в 14⁰⁰ на заседании Диссертационного совета Д 210.005.01 при Казанском государственном университете культуры и искусств по адресу: 420059, Республика Татарстан, г. Казань, Оренбургский тракт, 3.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВПО «Казанский государственный университет культуры и искусств».

Электронная версия автореферата размещена 10 февраля 2012 года на официальных сайтах Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://vak.ed.gov.ru> и ФГБОУ «Казанский государственный университет культуры и искусств»: <http://www.kazguki.ru>

Автореферат разослан 10 февраля 2012 года.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА КФУ



0000810471

Ученый секретарь диссертационного совета,
доктор педагогических наук, профессор

О.А. Калегина

О.А. Калегина

Актуальность исследования. Постоянное ухудшение состояния окружающей среды за последние десятилетия, негативные последствия научно-технического прогресса и разрушительная деятельность человека по отношению к природе, а также девальвация его духовно-нравственных норм, этических ценностей вызывают серьезные опасения и сомнения в возможности устойчивого развития общества. Возникновение серьезных экологических проблем, с которыми столкнулось человечество, обусловлено, прежде всего, социально-экономическими факторами, и их решение должно быть основано не только на использовании технических средств, но и на пересорентации взглядов и поведения человека в окружающей среде, формировании нового мышления, позволяющего изменить потребительское отношение к природным ресурсам, осуществлять природопользование с учетом экологических возможностей биосферы. В связи с этим в последние годы создается большое количество проектов, направленных на охрану и снижение негативного воздействия на окружающую среду, формирование экологической культуры, повышение грамотности, развитие экотуризма (Проекты Ассоциации молодых экологических объединений (Экологический центр «Экосистема», с 2001 г.).

Библиотека как современный социальный, многофункциональный институт, отражающий культурный опыт разных эпох и народов, развивающий интеллектуальный и творческий потенциал личности, становится одним из наиболее действенных звеньев в формировании экологической культуры. Эволюция деятельности библиотек происходит за счет расширения научно-исследовательских и образовательных функций. Роль и значение образовательной функции библиотеки заключается в доведении до пользователя богатства всего информационного потенциала и привитии читателям социального навыка потребления экологической информации в оптимальных условиях: наиболее благоприятной для них стадии развития и созревания, максимально приближенной к их восприятию среде, многовариантного представления информации и средств доступа к ней. То есть иными словами, библиотеки являются интеллектуальной средой для думающего, творческого читателя, с развитой информационной и экологической культурой, активной природоохранной жизненной позицией. Указанные обстоятельства обуславливают актуальность и необходимость создания ситуационного центра библиотек по экологическим проблемам, а также использования ее комфортной информационной среды и педагогических возможностей в формировании экологической культуры молодежи.

Степень разработанности проблемы.

Многие отечественные и зарубежные ученые анализируют возникновение и развитие термина «экологическая культура», опираясь на теорию взаимодействия общества, культуры и природы. Широкий спектр точек зрения на этот вопрос позволил рассмотреть его с самых различных позиций,

связанных с использованием разных уровней рефлексии, не совпадающих друг с другом мировоззренческих и методологических подходов.

Теоретические аспекты рассмотрения понятия экологической культуры, ее основных структурных компонентов, процессов и функций, этапов формирования, связи с концепцией глобализации, ноосферного развития и коэволюционного подхода развития общества отражены в работах Л.Н. Когана, Э.С. Маркаряна, Б.Т. Лихачева, Ю.П. Ожегова, К. Стошкусса, С.С. Батенина, Л.И. Василенко, В.А. Лось, А.Н. Захлебного, Э.В. Гирусова, Н.М. Мамедова, А.Д. Урсула, О.Г. Товстуха, С.Н. Глазачева и др.

В трудах классиков зарубежной и русской педагогики заложены идеи о влиянии природы на всестороннее развитие человека (Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, А. Дистервег, К.Д. Ушинский и др.).

В дальнейшем большой вклад в разработку теории и практики методик ознакомления учащихся с природой, проблем эстетического развития средствами природы внесли Т.А. Куликова, С.Д. Дерябо, Э.В. Гирусов, Э.И. Залкинд, И.Т. Суравегина, Т.А. Серебрякова и др.

В связи с исследуемой проблемой представляют определенный интерес работы, выполненные по следующим направлениям: экологизация, гуманизация образования и интегрированное обучение (Н.А., Виноградова, Е.А. Когай, И.Т. Суравегина, Н.Н. Мамедов, М.И. Махмутов, Ф.Г. Газизова и др.); теоретико-методологические проблемы экологического образования (В.А. Игнатов, Е.А. Когай, Л.П. Викторова, В.А. Ясвин, И.Т. Гайсин, Р.М. Нуризянов и др.); региональные системы экологического образования (Л.В. Моисеева, М.А. Якунчев, Р.В. Опарин, И.Д. Зверев, М.К. Ахмеднабиев и др.).

Заслуживает внимания опыт работы по экологическому образованию и воспитанию в школах (Н.А. Рыжова Т.А. Бабакова, В.С. Шилова, О.Н. Пономарева, Р.М. Нуризянов, Г.В. Рябова, Р.М. Якупова и др.); экологическому образованию и культуре студентов (Е.В. Муравьева, Л.Р. Храпаль, А.В., Ходченков, И.Т. Гайсин, М.К. Ахмеднабиев, С.А. Турешов и др.). Некоторые аспекты проблемного и ситуационного обучения в природоохранном образовании рассматриваются в работах М.И. Махмутова, М.Н. Скаткина, Д.Н. Кавтарадзе.

Существенным дополнением в решении вопроса экологического образования и воспитания, направленного на формирование экологической культуры молодежи, является возможность применения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) (Б.С. Гершунский, Е.И. Машбиц, М.А. Чошанов); разработка системы прогнозирования и диагностики уровня экологических знаний и умений (В.И. Захаров, Л.В. Моисеева); организация непрерывного экологического образования (А.А. Вербицкий, И.Т. Гайсин, Н.Н. Моисеева, и др.). Необходимо отметить и интерес иностранных ученых к эколого-управленческим знаниям, применению кейс-технологий и ситуационного моделирования (A. Anderson, E. Dewing, N. Myers, A. Roselle, Gregory A. Smith, M.A. Stefan, S. Walter).

Деятельность библиотек России по экологическому просвещению отражается в сборниках методических рекомендаций, публикациях в научных

журналах, а также в обзорах, освещающих опыт библиотек в данной сфере (О.В. Покровская, Е.Ф. Бычкова, В.В. Лещинская, Н.Ф. Церцек, Е.А. Чемоданова, Л.П. Печко и др.). Вопросы информационного обеспечения экологических проблем граждан, роли библиотек и книги в контексте экологического просвещения населения раскрываются в диссертациях Л.Б. Шевченко, Е.Ф. Бычковой и Н.С. Матвеевой.

Значимым представляется изучение вопросов анализа ситуаций в библиотечной работе (С.А. Езова, А.Н. Ваанеев, Е.Ю. Качанова); концептуальных положений работы библиотек с молодежью (Ю.П. Мелентьева, М.Я. Дворкина, Л.М. Инькова, С.И. Забельшинская); возможности применения библиотеками обучающих игр и кейс-технологий (Т.В. Еременкова, С.А. Езова, Н.В. Збаровская, Т.С. Бибарцева).

При проектировании и организации условий по формированию экологической культуры молодежи важно найти общие ориентиры, определить эффективные модели и технологии ее развития в современной российской школе, а также изучить потенциал обновления экологического образования и воспитания, механизмы и условия их реализации в практике работы образовательных и культурных учреждений. Формирование экологической культуры молодежи - надежный путь обеспечения устойчивого развития общества, поскольку позволит вовлекать в этот процесс и старшее поколение. Выполнение этой задачи предполагает объединение усилий многих организаций и прежде всего библиотек России.

Таким образом, существует ряд **противоречий** между социальным заказом общества на экологически грамотную личность, обладающую высоким уровнем экологической культуры, и сформированным в обществе мировоззрением и существующим традиционным прагматическим и потребительским отношением к природным ресурсам; накопленным обширным интеллектуальным запасом и многообразием педагогических методов, технологий, подходов по формированию экологической культуры молодежи и их низкой реализацией в педагогическом процессе; растущим уровнем экологических знаний учащихся и недостаточным их использованием в практической деятельности; несистематичностью проведения библиотечных мероприятий и малой вариативностью форм работы по организации экологического просвещения молодежи; сокращением выделения денежных средств на пополнение фонда экологической литературы и возрастанием информационных запросов пользователей; пониманием важности и эффективности в совместной целенаправленной деятельности по экологическому просвещению, обмену опытом и уменьшением деловых контактов с заинтересованными организациями, замкнутостью в работе.

Указанные противоречия на теоретико-методологическом уровне позволяют сформулировать **проблему исследования**: каковы возможности использования библиотеками информационно-образовательных ресурсов в процессе организации комфортной среды по формированию экологической культуры молодежи и реализации потенциала образовательной функции?

Объект исследования – библиотеки в контексте формирования экологической культуры молодежи.

Предмет исследования – формирование комфортной информационно-библиотечной среды для создания педагогических условий реализации развития экологической культуры молодежи в библиотеке.

Цель работы – научно обосновать, разработать и экспериментально проверить концепцию ситуационного центра как комфортной информационной среды библиотеки по формированию экологической культуры молодежи в условиях реализации образовательной функции.

Гипотеза: формирование экологической культуры молодежи в библиотеке будет эффективным при комплексной реализации следующих педагогических условий:

- информационная среда и образовательная функция библиотеки, дополненная проблемно-обучающими ситуациями, являются необходимой базой для развития экологической культуры молодежи;

- основой педагогического процесса формирования экологической культуры будут выступать проблемные учебно-познавательные и исследовательские задачи, овладение способами решения которых на основании использования фондов библиотек, формирует экологическую культуру учащихся;

- разработка и внедрение модели ситуационного центра библиотеки будет способствовать повышению эффективности работы библиотек по формированию экологической культуры молодежи;

- взаимодействие библиотек, школ и республиканского методического эколого-биологического центра будет способствовать комплексному и глубокому усвоению экологических знаний и развитию экологической культуры.

Поставленная цель обусловила постановку следующих задач исследования:

- 1.Провести теоретико-методологический анализ места и роли библиотек в решении проблемы формирования экологической культуры молодежи.

- 2.Выявить и теоретически обосновать функциональное значение комфортной информационной среды и изучить педагогические возможности реализации ситуационного обучения в библиотеке, направленные на развитие экологической культуры молодежи.

- 3.Создать структурную модель ситуационного центра экологической культуры молодежи в библиотеке.

- 4.Разработать авторский сайт как электронно-образовательный ресурс для комплексной информационно-методической поддержки ситуационного центра библиотеки, в основе которого заложены ситуационные модели и образцы активных методов обучения.

- 5.Экспериментально оценить эффективность созданного электронно-образовательного ресурса и проанализировать его влияние на развитие экологической культуры учащихся.

6. Обозначить направления оптимизации и дальнейшего совершенствования работы библиотек в формировании экологической культуры молодежи.

Методологической основой исследования являются философские положения о единстве живой и неживой природы, частью которой является человек; представление о всеобщей взаимосвязи, коэволюционном, ноосферном и устойчивом развитии общества; развитие экологической культуры современного общества; место проблемного обучения и активных методов в организации природоохранного образования и познавательной деятельности учащихся; теория непрерывного экологического образования и воспитания, направленная на формирование экологической культуры; применение ИКТ в экологическом образовании.

В исследовании использован комплекс взаимодополняющих общенаучных и специальных методов:

- сравнительно-исторический метод;
- теоретический анализ и синтез содержания философских, психолого-педагогических, методических, экологических и библиотечных научных-литературных источников по исследуемой проблеме;
- метод анализа документов (нормативные и программно-методические документы, регламентирующие деятельность библиотек и образовательных учреждений по вопросу организации экологического образования, воспитания и просвещения; тематические программы и планы занятий по экологическому образованию и воспитанию в системе общего и дополнительного образования);
- наблюдение, педагогический эксперимент и моделирование, беседа, тестирование, анкетирование, проведение контрольных срезов;
- методы математической и статистической обработки результатов эксперимента, качественный и количественный анализ, графическая и табличная интерпретация полученных данных.

Экспериментальная база исследования.

Опытно-экспериментальная работа осуществлялась на базе Республиканской юношеской библиотеки Татарстана, совместно с Республиканским эколого-биологическим центром МОиН РТ, при участии учащихся МОУ «СОШ №9 с углубленным изучением английского языка» Ново-Савиновского района и МОУ «Гимназии №90» Советского района г. Казани. Реализована и внедрена модель ситуационного центра по формированию экологической культуры молодежи, которая основывается на ситуационном моделировании и активных методах обучения. В качестве комплексной информационно-методической поддержки выступают авторский сайт и электронное учебное пособие.

Исследование осуществлено в три этапа:

На первом этапе – изучение и анализ состояния разработанности проблемы, формулирование ее теоретических основ, разработка научно-исследовательского аппарата и методики экспериментальной работы, проведение констатирующего эксперимента для выявления типов установок отношения молодежи к окружающей природной среде, уровней сформированно-

сти экологической культуры, круга читательских интересов, тематики запросов и обращений молодых людей к информационно-библиотечным услугам.

На втором этапе – продолжено изучение научно-методической литературы, уточнение методики организации опытно-экспериментальной работы, наблюдение и системный анализ работы библиотек по экологическому просвещению, проведение формирующего и диагностирующего экспериментов, контрольных срезов, статистическая обработка результатов эксперимента, анализ получаемых данных. Апробация полученных результатов путем выступления на конференциях, через публикации материалов по предмету исследования.

На третьем этапе – обобщение результатов теоретико-экспериментального исследования, разработка модели ситуационного центра в библиотеке и создание авторского сайта, формулирование выводов и методических рекомендаций по внедрению результатов в практику развития экологической культуры молодежи в библиотеке, литературное оформление диссертации.

Научная новизна исследования заключается в том, что в ней:

- осуществлен теоретический анализ роли библиотек в решении проблемы формирования экологической культуры молодежи;

- выявлены и обоснованы типы установок отношения к окружающей природной среде (эстетическая установка – природа воспринимается как объект красоты; когнитивная установка – природа воспринимается как объект изучения; этическая установка – природа воспринимается как объект охраны; прагматическая установка – природа воспринимается как объект пользы) и уровни сформированности экологической культуры (низкий уровень – знания о природе, экологических проблемах и взаимосвязях поверхностные, отрывочные и бессистемные, редкое и слабое проявление чувств и эмоций, практически не сформированы умения и навыки деятельности; средний уровень – достаточно полные знания о природе в пределах школьного и вузовского курса, умение устанавливать экологические связи в большинстве случаев, доброжелательное отношение к природе, знание и соблюдение основных правил, проявление интереса к работе, но отсутствие инициативы; высокий уровень – глубокие и полные знания о природе, умение видеть экологические закономерности, объяснять их, соблюдение всех необходимых правил, положительная мотивация деятельности); круг читательских интересов, тематика запросов и обращений к информационно-библиотечным услугам пользователей библиотеки;

- рассмотрены дидактико-педагогические возможности образовательной функции библиотеки (применение проблемно-ситуационного обучения, имитационных и неимитационных активных методов и форм) в экологоситуационном обучении молодежи на основе комплексного использования информационных технологий в моделировании проблемных ситуаций и активных форм обучения;

- обоснованы и определены функциональное значение комфортной информационной среды (психологическая и материальная составляющая) и

возможности реализации ситуационного обучения в библиотеке, направленного на развитие экологической культуры молодежи;

- определена значимость совместной систематической работы библиотек с образовательными, природоохранными и общественными организациями по вопросам экологического образования и воспитания.

Теоретическая значимость результатов диссертации состоит во всестороннем осмыслении роли и места библиотек в формировании экологической культуры молодежи с разных точек зрения и анализом факторов, способствующих этому; систематизации и структуризации существующих подходов к проблеме формирования экологической культуры молодежи в условиях библиотек. Теоретически обоснована и разработана модель ситуационного центра формирования экологической культуры молодежи в библиотеке, в которой скомплексированы тематико-видовая структура проблемно-ситуативных знаний, активных форм и методов их предоставления.

Практическая значимость исследования заключается в разработке и внедрении авторского сайта как электронного ресурса по информационно-методическому обеспечению образовательной функции библиотек, включающего в себя сценарии проблемных ситуаций и примеры активных методов обучения по формированию экологической культуры молодежи. Полученные результаты могут быть использованы в библиотеках при организации ситуационных центров, проведении совместно с образовательными учреждениями интегрированных и вариативных мероприятий, для совершенствования педагогического процесса и осуществления мониторинга экологического образования и воспитания учащихся. Полученные результаты могут служить теоретической основой дальнейшего исследования педагогических условий возможностей библиотек, содействующих формированию экологической культуры молодежи, могут способствовать разработке диагностических методик, выявляющих ее сформированность.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности.

В соответствии с формулой специальности 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» (педагогические науки), включающей исследования и разработки в области теории, методики и организации библиотечной деятельности, а также в области исследования библиотеки как системного социального объекта, представленная диссертационная работа является теоретическим и практическим исследованием реализации образовательной функции библиотек в области экологического воспитания молодежи.

Соответствие диссертации области исследования специальности.

Полученные результаты соответствуют п.3 «Библиотека и библиография как системные социальные объекты, их место в системе информации, документальных коммуникаций, культуре. Библиотечно-информационные ресурсы. Библиотечно-информационная деятельность, организация технологических процессов, использование современных информационно-коммуникационных технологий»; п.8 «Использование электронных сетей в целях библиотечно-информационного обслуживания».

На защиту выносятся следующие положения:

1. Развивающееся информационное пространство выдвигает библиотеки на новые роли в стратегическом партнерстве: от хранения знаний через партнерство в формировании и реализации образования для всех до создания новых медиасред, а также обучающих агентов в новой среде.

2. В условиях разработки и создания новых педагогических технологий, необходимости включения в учебные планы образовательных учреждений дисциплин по экологическому образованию и воспитанию, а также использования ИКТ, удаленного доступа к цифровым электронным массивам, актуализируется формирование интерактивной комфортной информационно-библиотечной среды современных библиотек для их образовательной деятельности в области экологического воспитания молодежи. Под комфортной информационно-библиотечной средой понимается совокупность видового и содержательного многообразия традиционного и электронного библиотечного фонда, его открытости и доступности, в сочетании с культурным, образовательным и духовно-нравственным потенциалом пространства библиотеки, которое психологически и информационно благоприятно влияет на пользователей и библиотекарей, стимулирует их интеллектуальную деятельность.

3. Результативное формирование экологической культуры молодежи в условиях библиотек возможно на основе комплексного использования педагогических технологий, многоаспектного раскрытия экологического фонда, индивидуальных и массовых форм работы, средств ИКТ с применением различных методов и стратегий активного обучения (кейс-технологии, ситуационное моделирование, ролевые игры) и тесного сотрудничества с образовательными учреждениями, государственными и общественными организациями, методическими центрами, СМИ и др.

4. Ситуационный центр библиотеки как составной элемент интерактивной комфортной информационно-библиотечной среды и используемые педагогические возможности (активные методы обучения) позволят выявить основные установки и уровни сформированности экологической культуры при наличии мотивационно - побудительного, информационно - познавательного, воспитательно - деятельностного, компенсаторно - ориентирующего и контрольно - оценочного и содержательного (авторский сайт, электронное учебное пособие и опытно-экспериментальные материалы) компонентов.

5. Авторский сайт и электронно-образовательный ресурс, в основе которых заложены сценарии ситуационных задач и образцы моделей активных методов обучения, могут стать основой для создания региональных межбиблиотечных центров по обеспечению оперативного и полного предоставления информации по проблемам экологии, с обеспечением доступа к удаленным информационным ресурсам, а также консультационно-методической базой обмена опытом работы для сотрудников библиотек, что расширит и обеспечит реализацию образовательных возможностей библиотек в формировании экологической культуры.

Достоверность и обоснованность результатов исследования, обеспечиваются логикой и непротиворечивостью исходной теоретико-

методологической основы исследования, основанной на достижениях педагогической науки в области изучаемой проблемы; взаимодополняющими и корректирующими друг друга методами исследования; моделированием педагогических ситуаций; разносторонним анализом и применением средств статистической обработки полученных результатов; длительностью и вариативностью опытно-экспериментальной работы.

Апробация и внедрение основных положений и результатов исследования осуществлялись в ходе экспериментальной работы, на методологическом семинаре аспирантов и соискателей кафедры информатики и медиа-технологий Казанского государственного университета культуры и искусств (2010-2012гг.). Материалы исследования докладывались на конференциях различного уровня: аспирантские чтения «Молодежь, наука, культура: прогностическая парадигма» 18 апреля 2007 г. (Казань, КГУКИ), международной научно-практической конференции студентов и аспирантов «Глобальные проблемы современности: действительность и прогнозы» в 2008 г. (Казань, ИЭУП), межрегиональной научно-практической конференции «Взаимодействие традиционных и инновационных процессов в социокультурной сфере» в 2009 г. (Чебоксары, ЧГИКИ), международной научно-практической конференции «Этнодидактика народов России: от национальных образовательных систем – к глобальному образовательному пространству» в 2009 г. (Нижекамск, НМИ), Всероссийской интернет-конференции «Совершенствование системы образования в сфере культуры и искусства: традиции и инновации» в 2009 г. (Тамбов, ТГУ им. Г.Р. Державина), ежегодной научной конференции «Культурно-образовательное пространство региона: стратегии и практики» в 2010 г. (Казань, ИДПО), 59-ой научной конференции аспирантов и студентов, посвященной памяти профессора О.М. Зусьмана в 2010 г. (Санкт-Петербург, СПбГУКИ), Всероссийском научно-теоретическом с международным участием семинаре «Устойчивое развитие и экологическое образование» в 2011 г. (Саранск, МГПИ им. М. Е. Евсевьева), международной научно - инновационной конференции аспирантов, студентов и молодых ученых «Теоретические знания – в практические дела» в 2011 г. (Омск, РЗИ-ТиЛП), IV Форуме молодых библиотекарей России, «Интеллектуальный потенциал страны – развивать молодым» в 2011 г. (Чебоксары, ГУК «Национальная библиотека Чувашской Республики») и т.д.

Структура диссертации.

Диссертационное исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений. Текст диссертации содержит 12 таблиц, 9 схем, 46 рисунков, 413 наименований литературных источников, в том числе 23 на иностранном языке, 19 приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность и охарактеризована степень изученности темы; определены объект и предмет, цель и задачи исследования, изложены методологическая база, методы и обоснована терминология, раскрыты научная новизна исследования; теоретическая и практическая зна-

чивость, сформулированы основные положения, выносимые на защиту; приведены сведения об апробации результатов работы.

В главе I «Теоретические и методологические основы формирования экологической культуры молодежи в библиотеке» рассматриваются теоретический и методологический аспекты понятия «экологическая культура». Определяется место библиотек России и Татарстана в системе формирования экологической культуры молодежи. Рассматриваются возможности ситуационных центров и педагогических технологий в формировании комфортной информационной среды экологической культуры молодежи в библиотеках.

В первом параграфе «Понятие экологической культуры: теоретический и методический аспекты» рассматриваются исторические и теоретические аспекты формирования экологической культуры, включающие в себя условие и результат поиска механизмов универсальной взаимосвязи, распространяющейся на все человеческие отношения, в том числе отношения человека к самому себе, к другим людям, общества к природе и ко всему миру. Широкий спектр точек зрения на определение понятия «экологической культуры» позволили рассмотреть его с самых разных позиций, связанных с использованием различных уровней рефлексии, не совпадающих друг с другом мировоззренческих и методических подходов. Возникновение и развитие данного термина многими отечественными и зарубежными учеными анализируется с опорой на теории взаимодействия общества, культуры и природы. Понятие «экологическая культура» рассматривают как системное, уровневое, деятельностное, информационное и социальное понятие. Поэтому можно утверждать, что экологическая культура является интегральной категорией, состоящей из множества компонентов знаний, убеждений и навыков, а также теоретических и эмпирических уровней соответствующего экологического сознания как части индивидуального и общественного сознания в области взаимодействия человека с природой. Формирование экологической культуры является важнейшим способом преодоления экологического кризиса, и решение этой проблемы лежит в плоскости образования и воспитания. Значимость данного подхода как основного средства позитивно-конструктивного преобразования общественного и индивидуального сознания отражены в научных трудах ученых, в работах многих международных и региональных форумов по проблемам окружающей среды (Е.А. Когай, И.Т. Суравегина, И.Д. Зверев, Э.В. Гирусов, С.Н. Глазачев, А.А. Вербицкий, Л.В. Моисеева, И.Т. Гайсин, Р.М. Нуризянов). Таким образом, рассматривая экологическую культуру как результат определенных социальных воздействий и как цель экологического воспитания, образования и просвещения, педагогическая наука исследует содержание, формы, методы экологического образования, концентрирует свое внимание на выявлении методологических, психолого-педагогических основ, условий и принципов формирования ответственного отношения к природе, развитию экологического стиля мышления и поведения.

Каждый возраст в организации экологической культуры личности как процесса освоения опыта и определенного результата воспитания по-своему важен. Основными формирующими элементами экологической культуры выступают экологическое образование и воспитание молодежи, являющие собой процесс непрерывного, систематического и целенаправленного развития эмоционально-нравственного, гуманного и бережного отношения человека к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде, направленных на формирование норм поведения людей, их обязанностей и ответственности по отношению ко всему живому, а также получение специальных знаний и практических навыков по охране окружающей природной среды, природопользованию и экологической безопасности.

Особое значение, на наш взгляд, имеет процесс формирования экологической культуры именно молодежи, так как именно в это время происходит осознание и узнавание себя и других, становление жизненной позиции и основ мировоззрения. Экологическая культура молодежи - надежный путь обеспечения устойчивого развития общества, поскольку позволяет легче вовлекать в этот процесс и старшее поколение. Выполнение данной задачи предполагает объединение усилий многих организаций и прежде всего библиотек России.

Во втором параграфе *«Роль библиотек России в формировании экологической культуры молодежи»* анализируется опыт работы библиотек по экологическому просвещению как современных социальных, многофункциональных институтов, отражающих культурный опыт разных эпох и народов, развивающих интеллектуальный и творческий потенциал личности в формировании экологической культуры.

Начало работы библиотек с экологической литературой относят к 70-ым – 80-ым гг. XX века, когда государственные, образовательные и просветительские структуры вынесли на обсуждение их миссию в передаче природоохранных знаний молодому поколению. Основу их деятельности в данном направлении составляла: а) организация фондов документов по экологии, которые формировались в расчете на их активное использование с учетом потребностей различных категорий пользователей; б) пропаганда чтения экологической литературы; в) проведение массовых мероприятий.

В целях изучения опыта работы библиотек России по экологическому просвещению были проанализированы аннотированные росписи бюллетеней реферативно-библиографических записей и электронный каталог (<http://www.infoculture.rsl.ru>) НИЦ «Информкультура» (РГБ) - раздел «Библиотечное дело и библиография». В полученный документальный поток вошли 279 документа с 1984 по 2011 гг., который отражает разнообразную информацию о деятельности библиотек в области экологического просвещения: направления деятельности, актуальный опыт работы, материалы смотров-конкурсов, сценарии и т.д. Наличие большого количества статей из научных журналов, материалов конференций и методических рекомендаций позволяет констатировать, что данная проблема оригинальна, активно развивается и исследуется, но пика насыщения еще не достигла.

Анализ показал, что до 2004 г. статьи по данной тематике были рассеяны в рубриках «Краеведение», «Юношеские библиотеки России» и «Организация чтения (Формы и методы работы с читателями)». С 2004 г. в связи с увеличением публикационной активности в библиографических указателях выделяется отдельная рубрика - «Библиотека и экология». Наиболее профильными журналами, отражающими опыт библиотек России по формированию экологической культуры, информационно-библиографическому обслуживанию пользователей по проблемам экологии и охраны окружающей среды, являются: «Библиотека» (24,2%), «Научно-технические библиотеки» (21,4%), «Библиотековедение» (16,1%), «Библиотека в школе» (12,6%), «Библиотечное дело в XXI веке» (9,3%), «Библиополе» (7%), «Мир библиографии» (4,8%) и др. Впервые статья по данной тематике - «За будущее планеты все в ответе: об экологическом воспитании населения» была издана в 1984 г. в журнале «Библиотекарь» Покровской О.В. Пики публикационной активности приходятся на 2006 и 2008 гг., что составило 39 и 40 публикаций соответственно. Наиболее активными авторами являются Покровская О.В. (18,4%), Бычкова Е.Ф. (12,7%), Лещинская В.В. (9,6%), Церцек Н.Ф. (7,4%), Чемоданова Е.А. (6,9%), Печко Л.П. (4,3%) и др.

На основании проведенного анализа можно заключить, что экологическое просвещение является важным и приоритетным направлением деятельности многих библиотек, который прошел этап развития от решения отдельных проблем до разработки комплексной, систематической научно-методической работы, способствующей реализации идеи о непрерывном экологическом образовании. Деятельность библиотеки как образовательного и воспитательного учреждения, направленного на формирование экологической культуры охватывает все социальные, возрастные, национальные группы людей, не содержит строгих ограничений в выборе форм и методов педагогического воздействия и трансформируется в библиотечном процессе.

Потенциал библиотек в области содействия обеспечения экологической устойчивости и создания устойчивого мира и экологической безопасности общества реализуется в новых технологиях поисковой системы, методиках многоаспектного раскрытия экофонда средствами ИКТ с применением различных методов и стратегий активного обучения (кейс-технологии, ситуационное моделирование, имитационные игры).

В третьем параграфе *«Библиотеки Татарстана в формировании экологической культуры молодежи»* приводится характеристика состояния экологического образования и воспитания в республике Татарстан, описываются реализуемые концепции и проекты эколого-образовательных и просветительских программ. Библиотеки Татарстана, как информационные и культурные учреждения проводят большую работу по экологическому просвещению. В параграфе анализируется деятельность Республиканской юношеской библиотеки, которая с 1996 года проводит смотры-конкурсы, акции и марафоны по экологическому просвещению молодежи среди централизованной библиотечной системы республики, изучает и помогает распространять передовой

опыт путем публикации методических сборников, инструктивно-методических писем и т.д.

Экологическая работа в библиотеках Татарстана представляет собой целостную систему, включающую в себя использование индивидуальных и массовых форм и методов работы (консультации по подбору литературы, массовые акции, книжные выставки, семинары с участием специалистов), комплектование библиотечных фондов соответствующей литературой, организацию доступа к электронным каталогам, базам и банкам данных, информационным порталам, а также методическую и издательскую деятельность.

Успех экологического просвещения, формирования экологической культуры как показал накопленный в Татарстане опыт, во многом зависит от планирования, изучения потребностей, интересов читателей как научной основы для разработки их типологии; использования актуальных, инновационных, индивидуальных и массовых форм и методов работы с учетом типологических, психолого-педагогических, возрастных особенностей групп читателей. Потребовался поиск новых образовательных моделей, результативная коррекция системы экологического образования.

В четвертом параграфе *«Ситуационные центры и педагогические технологии в развитии информационно-образовательной среды формирования экологической культуры молодежи в библиотеках»* раскрыты возможности ситуационного обучения и информационно-образовательной деятельности библиотек, содействующих непрерывному образовательному процессу и выработке экологических знаний и умений. Выявлены информационная, психологическая и физиологическая составляющие комфортности библиотечной среды, которые значимы в своем сочетании. Под *комфортной информационно-библиотечной средой* мы понимаем совокупность видового и содержательного многообразия традиционного и электронного библиотечного фонда, его открытости и доступности, в сочетании с культурным, образовательным и духовно-нравственным потенциалом пространства библиотеки, которое психологически и информационно благоприятно влияет на пользователей и библиотекарей, стимулирует их интеллектуальную деятельность.

За последние годы издано значительное количество печатных работ с освещением теоретических вопросов реализации ситуационных центров, ситуационного обучения и опыта передовых педагогов, успешно применяющих его в своей практике. Ознакомление с этой литературой не оставляет сомнения в том, что ситуационное обучение является важным средством достижения лучших результатов в решении учебно-воспитательных задач образовательных учреждений экологического направления: повышения уровня сознательного усвоения учащимися экологических знаний, формирования у них соответствующих взглядов и убеждений, развития познавательных способностей. Проблемные ситуации имеют целью помочь учащимся осознать необходимость в дополнительных знаниях, всемерно повышать их личностный смысл, побуждать учащихся, активизируя их мыслительную деятельность, к систематической самостоятельной работе, способствуя тем самым формированию у них потребностей в самообразовании. Библиотеки собирая, система-

тизируя, делая доступной для пользования самую разную информацию, касающуюся экологических проблем, вовлекая большое количество людей различных специальностей, социального положения, уровня образования и т.д., вносят огромный вклад в экологическое воспитание и образование населения.

Внедрение новых информационных технологий, привлечение сетевых ресурсов и электронных баз данных, интенсификация партнерских связей актуализируют информационно-образовательную функцию современных библиотек и создают благоприятные условия для организации ситуационных центров по формированию экологической культуры молодежи.

В главе II «**Формирование экологической культуры молодежи (в условиях сети библиотек региона)**» обосновываются дидактико-методические возможности использования ситуационного обучения в процессе формирования экологической культуры молодежи. Представлены организационные и технологические аспекты структурной модели учебно-методического обеспечения библиотеки по вопросам формирования экологической культуры молодежи. Описаны этапы создания и использования информационного электронного образовательного ресурса, анализируется ход и результаты экспериментальной работы по проблеме.

В *первом параграфе* представлены дидактико-методические возможности библиотек, позволяющие организовать информационно-образовательную среду таким образом, чтобы оптимально сочетать в себе информационные технологии и педагогические методы, необходимые для формирования системы знаний, умений, навыков в области экологической культуры и грамотности. В рамках диссертационного исследования была определена необходимость создания условий для организации информационно-образовательной среды на основе наиболее полноценного использования информационных и педагогических технологий. Создана структурная модель библиотеки как центра формирования экологической культуры молодежи, включающая в себя функциональный и содержательный блоки реализации педагогических условий. Содержательный блок реализуется через авторский сайт, электронное учебное пособие и опытно-экспериментальные материалы. В функциональный блок входят следующие компоненты: **а) мотивационно-побудительный** (мотивирует и стимулирует учебную и познавательную деятельность); **б) информационно-познавательный** (способствует приобретению знаний, формированию и развитию навыков, включает информацию общих гуманитарных и естественнонаучных дисциплин); **в) воспитательно-деятельностный** (оказывает воздействие на личность обучаемого, расширяя его кругозор и развивая мышление, формирование нравственных и эстетических свойств, творческой активности, усвоение знаний, умений и навыков); **г) компенсаторно-ориентирующий** (компенсирует отсутствие или недостаток практики, учит ориентироваться в конкретной ситуации и отбирать необходимые средства для решения той или иной задачи); **д) контрольно-оценочный** (осуществление контроля и оценки уровня сформированности экологической культуры).

Таким образом, реализация модели ситуационного центра по формированию экологической культуры молодежи в условиях библиотек основывается на комфортной информационно-библиотечной среде и педагогических возможностях (ситуационное моделирование, ролевые игры), в которой информационно-экологические знания, интегрированные с естественнонаучными и гуманитарными знаниями в сферу жизненных ценностей человека, направлены на формирование экоцентрического мировоззрения и ликвидации информационно-экологической неграмотности.

Во втором параграфе представлен авторский сайт на трех языках (русском, татарском, английском - <http://brizclubrylt.h16.ru>) и электронно-образовательный ресурс, в основе которых заложены сценарии ситуационных задач и образцы моделей активных методов обучения, могут стать основой для создания региональных межбиблиотечных центров по обеспечению оперативного и полного предоставления информации по проблемам экологии с обеспечением доступа к удаленным информационным ресурсам, а также консультационно-методической базой обмена опытом работы для сотрудников библиотек, что расширит и обеспечит реализацию образовательных возможностей библиотек в формировании экологической культуры. Данный электронно-образовательный ресурс представляет собой систему информационно-экологических знаний, интегрированных с естественнонаучными и гуманитарными знаниями в сферу жизненных ценностей человека для формирования экоцентрического мировоззрения и ликвидации информационно-экологической неграмотности.

Также на сайте создан раздел «Интерактивная карта ЦБС Республики Татарстан по экологическому просвещению молодежи», которая в удобной для пользователя форме отражает данные о районе и библиотеке, экологическая деятельность конкретной ЦБС. Кроме того имеется возможность подписаться на услугу информационной рассылки о новых событиях, пополнении блока уроков-ситуаций, которые будут отправляться на электронную почту пользователей.

Электронно-образовательный ресурс является основой для создания ситуационного центра в условиях библиотек и включает в себя следующие элементы: аннотация, курсы, гипертекстовый документ по мониторингу экосистем, методика расчета предельно допустимых выбросов в атмосферу, базу данных, тесты, журнал результатов, словарь, галерея. В состав материалов электронного учебного пособия входят уроки, представляющие собой упорядоченный набор элементов, между которыми возможна гипертекстовая навигация. Элементы урока содержат объекты различных типов: тексты, таблицы, схемы, графики рисунки, фотографии, а также различные вопросы и упражнения. Доступ к полным текстам ситуационных задач, а также к электронному учебному пособию возможен для всех посетителей сайта. Данные ресурсы активно используются в работе информационно-экологического кружка «БРИЗ» при Республиканской юношеской библиотеке Татарстана, Республиканским эколого-биологическим центром МОиН РТ при подготовке различных образовательных мероприятий, конкурсов, олимпиад и т.д.

Разработанный сайт стал точкой доступа к сетевым экологическим ресурсам региона и рассчитан на аудиторию локальных и удаленных пользователей, в первую очередь тех, кому нужна качественная, актуальная, надежная информация по экологии. Работа сайта позволит объединить усилия библиотечарей ЦБС РТ, образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, неправительственных организаций по созданию качественных информационных ресурсов по экологии и расширению доступа граждан к экологической информации.

В третьем параграфе раскрыто содержание и результаты педагогического эксперимента, который осуществлялся на базе Республиканской юношеской библиотеки Татарстана при участии Республиканского эколого-биологического методического центра МОиН РТ, который оказывал большую помощь в организационно-методических и координационных вопросах.

На первом этапе диссертационного исследования на основе вербально-ассоциативной методики С.Д. Дерябо и В.А. Ясвина «Эзоп» и методики изучения ценностных ориентаций Милтона Рокича была разработана анкета и проведено анкетирование читателей РЮБ Татарстана. Был произведен расчет требуемого размера выборки для проведения анкетирования из генеральной совокупности читателей РЮБ Татарстана, интересующего нас возраста (от 14 до 24 лет – 20661 человек), с учетом показателей доверительной вероятности (точность в % - 95;) и доверительного интервала (погрешность в % - 5%), что составила 377 человек. В результате анализа данных были выявлены типы установок отношения к окружающей природной среде, уровни сформированности экологической культуры, определены круг читательских интересов, тематика запросов и обращений к информационно-библиотечным услугам.

По результатам анкетирования были отобраны учащиеся, высказавшие свое желание и в дальнейшем заниматься экологическими проблемами, которые составили основу экспериментального **информационно-экологического кружка «БРИЗ» - «Будь реализован и здоров»**, в котором приняли участие учащиеся МОУ «СОШ №9 с углубленным изучением английского языка» Ново-Савиновского района и МОУ «Гимназии №90» Советского района г. Казани. С 2008 – 20011 гг. в эксперименте приняли участие 152 учащихся 9 – 11 классов, поделенных на две равные группы: контрольную (76 человек) и экспериментальную (76 человек - члены информационно-экологического кружка «БРИЗ»).

В ходе эксперимента ставились следующие задачи: определить уровень экологической культуры молодежи; проверить эффективность модели ситуационного обучения на формирование экологической культуры молодежи, основанной на использовании фрагмента электронного учебного пособия по информационно-экологическим системам и мониторингу экосистем, ситуационных задач и моделирования, ролевых игр с использованием фондов РЮБ РТ, а также проанализировать смещение ценностных ориентаций старшеклассников в условиях интеграции ситуационного и активных методов обучения в учебном процессе. Экспериментальная часть педагогического исследования включала три этапа: констатирующий, формирующий и диагно-

стирующий. Цель констатирующего эксперимента (рис. 1) - установление исходного уровня экологической культуры учащихся. В связи с этим выделены типы установки отношения к окружающей природной среде (эстетическая установка – природа воспринимается как объект красоты; когнитивная установка – природа воспринимается как объект изучения; этическая установка – природа воспринимается как объект охраны; прагматическая установка – природа воспринимается как объект пользы) и уровни сформированности экологической культуры (низкий уровень – знания о природе, экологических проблемах и взаимосвязях поверхностные, отрывочные и бессистемные, редкое и слабое проявление чувств и эмоций, практически не сформированы умения и навыки деятельности; средний уровень – достаточно полные знания о природе в пределах школьного курса, умение устанавливать экологические связи в большинстве случаев, доброжелательное отношение к природе, знание и соблюдение основных правил, проявление интереса к работе, но отсутствие инициативы; высокий уровень – глубокие и полные знания о природе, умение видеть экологические закономерности, объяснять их, соблюдение всех необходимых правил, положительная мотивация деятельности).

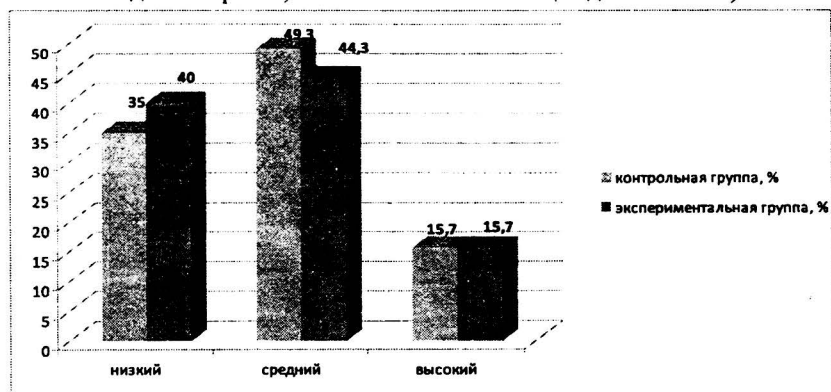


Рис. 1. Диаграмма уровней сформированности экологической культуры молодежи в начале эксперимента

В ходе формирующего эксперимента была реализована модель формирования экологической культуры молодежи на основе ситуационного обучения. Диагностирующий эксперимент предполагал анализ результатов контрольных «срезов» (анкетирование, тестирование), который позволил констатировать изменения экологической культуры старшеклассников экспериментальной группы (см. табл. 1. «Показатели формирования экологической культуры молодежи» и рис. 2). Так, на начальном этапе в экспериментальной группе в 2008 г. – лишь 21% учеников справились с заданиями, на промежуточном этапе – все задания выполнили 54% учащихся, на заключительном этапе в 2011 г. – 86 % школьников показали высокий уровень выполнения заданий. В контрольной группе изменения незначительны.

Таблица 1

Показатели формирования экологической культуры молодежи

Установки	Уровень сформированности экологической культуры в %																	
	низкий						средний						высокий					
	КГ			ЭГ			КГ			ЭГ			КГ			ЭГ		
	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Эстетическая	22	22	20	16	9	2	58	58	59	60	59	58	20	20	21	24	32	40
Когнитивная	22	17	11	13	8	2	41	46	51	58	61	63	37	37	38	29	31	35
Этическая	27	25	25	21	14	-	52	54	54	55	59	61	21	21	21	24	27	39
Прагматическая	21	18	17	36	61	74	64	67	67	42	23	14	15	15	16	22	16	12

Главной составляющей экологического просвещения в кружке «БРИЗ» на базе РЮБ РТ является краеведение. Например, проведение ситуационной эколого-краеведческой ролевой игры на русском и татарском языках «Ах, природа, я ведь твоё единственное дитя...» («Ах, табигать, мин бит синен бер балан...») позволило познакомить ребят с богатым и разнообразным животным и растительным миром, удивительными, уникальными уголками природы республики Татарстан. Учащиеся проявляли высокую активность, с интересом посещали занятия, выступали с экологическими докладами и мультимедиа-презентациями, выпускали тематические стенгазеты, проводили социологические опросы, участвовали в ситуационном моделировании и ролевых играх. Для реализации проекта было важным научить школьников выделять экологический аспект в повседневной и деловой сферах, воспитывать ответственность за принятые решения и поступки, обучать прогнозированию их воздействий на состояние биосферы и тем самым улучшить качество жизни самого человека.

Параллельно с количественным и качественным анализом результатов контрольных «срезов», полученных экспериментально, для обработки данных и проверки их достоверности применялись методы математической статистики (параметрический t-критерий Стьюдента). Для того, чтобы сделать вывод об эффективности экспериментальной работы, была выдвинута нулевая гипотеза H_0 , утверждающая, что различие в результатах работ учащихся контрольных и экспериментальных групп зависит не от методики обучения, а от случайных причин. Альтернативная гипотеза – различие в качестве и результатах обучения зависит не от случайных факторов, а обусловлено целе-

направленным применением экспериментальных работ. Как видно из таблицы 1 и диаграмм, нулевая гипотеза отклоняется и принимается альтернативная гипотеза, то есть, существование различия в объеме и оперативности знаний учащихся контрольной и экспериментальной групп очевидно.

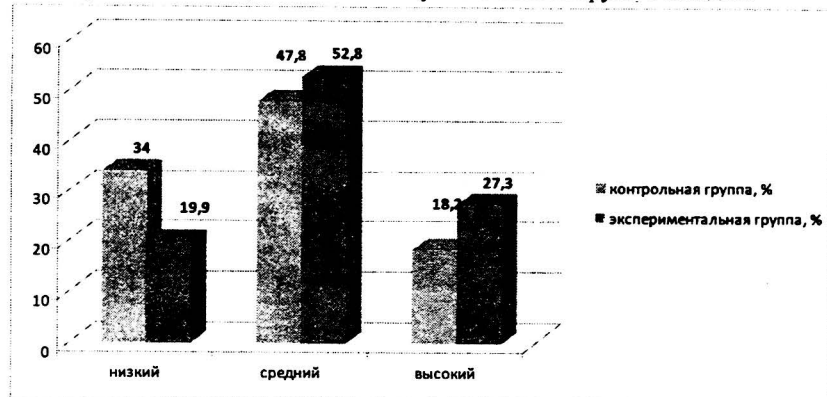


Рис. 2. Диаграмма уровней сформированности экологической культуры молодежи в конце эксперимента

Результатом эксперимента стала устойчивая позитивная динамика формирования экологической культуры учащихся, что доказывает актуальность, значимость и эффективность проводимой работы. Разработанная авторская методика способствует развитию информационно - познавательной компетентности учащихся, улучшению качества экологических знаний, повышению интереса к окружающей природе и ее проблемам, экологической безопасности в интересах устойчивого развития региона и страны в целом. Таким образом, полученные результаты реализации педагогических условий могут быть использованы для эффективной организации в библиотеках ситуационных центров, проведения совместно с образовательными учреждениями интегрированных и вариативных мероприятий, совершенствования педагогического процесса и мониторинга экологического образования и воспитания учащихся.

В заключении диссертации сделаны выводы, характеризующие основные тенденции и особенности формирования экологической культуры в условиях библиотек, обобщены результаты проведенного исследования, намечены дальнейшие направления разработки данной проблемы. Отмечается, что реализация авторской методики комплексной информационно-методической поддержки ситуационного центра библиотеки в сетевом режиме способствует созданию региональных межбиблиотечных центров по обеспечению оперативного и полного предоставления информации по проблемам экологии, обеспечивает возможность доступа к удаленным информационным ресурсам, а также выступает консультационно-методической базой обмена опытом работы для сотрудников библиотек.

В приложении представлены опытно-экспериментальные материалы, характеризующие организацию, содержание, ход и результаты исследовательской работы.

**Основные положения диссертации отражены
в следующих публикациях автора:**

1. Публикации в изданиях, рекомендованных ВАК МОиН РФ:

1. Шарафеева, Н.И. Ситуационное обучение в формировании экологической культуры молодежи в библиотеках / Н.И. Шарафеева // Библиосфера. - 2011. - №2. - С. 37-43.

2. Статьи, опубликованные на международных, всероссийских и региональных научно-практических конференциях:

1. Шарафеева, Н.И. Информационно-экологические системы: становление и развитие / Н.И. Шарафеева // Вестник КГУКИ. - №3. - 2005. - С. 204-206.

2. Шарафеева, Н.И. Экологическое образование - шаг на пути развития информационно-экологической культуры современного человека / Н.И. Шарафеева // Вестник КГУКИ. Материалы аспирантских чтений «Молодежь, наука, культура: прогностическая парадигма», Казань, 18 апреля 2007 г. - 2007. - С. 228-230.

3. Шарафеева, Н.И. Место библиотеки в XXI веке / Н.И. Шарафеева // Русский язык как феномен культуры: материалы межвузовской научной конференции, Казань, 10-11 декабря 2007 г. - 2008. - С. 191-194.

4. Шарафеева, Н.И. Библиотеки и экологическая культура / Н.И. Шарафеева // Вестник КГУКИ. - 2008. - №3. - С.96-102.

5. Шарафеева, Н.И. Педагогико-психологическое общение в формировании экологической культуры / Н.И. Шарафеева // Международная научно-практическая конференция студентов и аспирантов «Глобальные проблемы современности: действительность и прогнозы»: материалы докладов ИЭУП. - Казань: Познание, 2008. - С. 228-229.

6. Шарафеева, Н.И. Ролевые игры в формировании экологической культуры молодежи в условиях библиотек / Н.И. Шарафеева // Ежегодная научно-практическая конференция «Новая формация специалиста культуры и искусства: компетентность, творчество, конкурентоспособность»; ИДПО. - Казань, 2009. - С.284-290.

7. Шарафеева, Н.И. Новый уровень библиотечного взаимодействия через экологическое образование / Н.И. Шарафеева // Материалы VII Международной научно-практической конференции «Этнодидактика народов России: от национальных образовательных систем - к глобальному образовательному пространству»; НМИ. - Нижнекамск, 2009. - С. 334-335.

8. Шарафеева, Н.И. Экологическая культура в современном обществе / Н.И. Шарафеева // Вестник КГУКИ. - 2009. - №1. - С.138-141.

9. Шарафеева, Н.И. Экологическое образование в библиотеке / Н.И. Шарафеева // Межрегиональная научно-практическая конференция «Взаимодействие традиционных и инновационных процессов в социокультурной сфере»; ЧГИКИ. - Чебоксары, 2009. - С. 77-84.

10. Шарафеева, Н.И. Ситуационные центры как средство формирования экологической культуры в условиях библиотек / Н.И. Шарафеева // Совершенствование системы образования в сфере культуры и искусства: традиции и инновации: мат-лы и ст. Всерос. Internet-конф. 25 апреля 2009 года; ГОУ ВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». - Тамбов, 2009.- С.140-147.

11. Шарафеева, Н.И. Возможности современных образовательных технологий в формировании экологической культуры молодежи (на примере работы Республиканской юношеской библиотеки Татарстана) / Н.И. Шарафеева // Культурно-образовательное пространство региона: стратегии и практики; Материалы Всерос. науч. практ. конф.; ИДПО. - Казань, 2010. - С. 255-260.

12. Шарафеева, Н.И. Экологическая культура как часть новой государственной идеологии / Н.И. Шарафеева // Мир культуры: история, современность, будущее; Сборник статей молодых ученых и студентов КГУКИ. - Казань, 2010. - С. 109-115.

13. Шарафеева, Н.И. Формирование экологической культуры в условиях современных библиотек / Н.И. Шарафеева // В мире научных открытий. - Красноярск, 2010. - №4(10). - Часть 18. - С. 152-153.

14. Шарафеева, Н.И. Библиоэкологическая деятельность в формировании экологической культуры молодежи / Н.И. Шарафеева // Ежегодная научно-практическая конференция «Стратегии построения инновационной системы непрерывного образования специалистов социокультурной сферы в условиях модернизации общества»; ИДПО. - Казань, 2011. - С.172-175.

15. Шарафеева, Н.И. Экологическая культура и информация в контексте отечественных и зарубежных баз данных / Н.И. Шарафеева // Сб. науч. статей XII Международной научно-инновационной конференции аспирантов, студентов и молодых ученых с элементами научной школы «Теоретические знания - в практические дела»; ГОУ ВПО «Российский заочный институт текстильной и легкой промышленности», г. Омск, 7-15 апреля 2011 г. - Омск: ФГОУ ВПО «РосЗИТЛП», 2011. - С. 282-285.

16. Шарафеева, Н.И. Формирование экологической культуры молодежи в контексте ситуационного обучения / Н.И. Шарафеева // Сб. науч. статей Всероссийского заочного научно-теоретического с международным участием семинара «Устойчивое развитие и экологическое образование»; Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева; г. Саранск, 28 апреля 2011 г. - Саранск, 2011. - С. 88-91.

17. Шарафеева, Н.И. Web-сайты библиотек в формировании экологической культуры молодежи / Н.И. Шарафеева // Современные исследования социальных проблем. - Красноярск, 2011. - №4 (08). - С. 65-68.

Подписано в печать 09.02.2012. Тираж 110 экз. Заказ 12-23

Отдел оперативной полиграфии ГАУ «РМБИЦ»
420059 Казань, ул. Хади Такташа, 125

102